

Кваліфікація Викладач дисциплін художньо-естетичного циклу.  
Вчитель образотворчого мистецтва та художньої культури. Керівник студій (гуртків) за видами мистецтва та художньої творчості.

Строк навчання **1 рік 4 місяці**

на основі **бакалавр, спеціаліст, магістр**

"Затверджую"

Ректор **І.Є. Цепенда**

(підпис) (прізвище та ініціали)

Затверджено Вченою Радою протокол №10 "31" жовтня 2017 року  
М.П.



### НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН

Підготовки **магістра** з галузі знань **01 Освіта/Педагогіка**

Освітня програма **Середня освіта (Образотворче мистецтво)**

Спеціальність **014 Середня освіта (Образотворче мистецтво)**

Спеціалізація **014.12 Середня освіта (Образотворче мистецтво)**

Додаткова спеціалізація **Середня освіта (Декоративно-прикладне мистецтво та дизайн)**

Форма навчання **денна**

#### І. Графік навчального процесу

Курси	Вересень		Жовтень			Листопад			Грудень			Січень			Лютий			Березень			Квітень			Травень			Червень			Липень			Серпень																								
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52					
1	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	К	К	К	К	ВП	ВП	ВП	ВП	КС	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т				
2	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	ВП	ВП	ВП	ВП	КС	КС	С	А																																									

#### ПОЗНАЧЕННЯ:

Т - Теоретичне навчання; КС - Контроль за самост. роботою; К - Канікули; С - Екзаменаційна сесія; ВП - Виробнича практика; А - Атестація;

#### ІІ. ЗВЕДЕНІ ДАНІ ПРО БЮДЖЕТ ЧАСУ, тижні

Курс	Теоретичне навчання	контроль за самост. роботою	Канікули	Екзаменаційна сесія	Виробнича практика	Атестація	Всього
1	30	2	12	4	4		52
2	8	2		2	4	1	17
Разом	38	4	12	6	8	1	69

#### ІІІ. ПРАКТИКА

Назва практики	Семестр	Тижні
Виробнича		8
Педагогічна практика	2	4
Науково-педагогічна практика	3	4

#### ІV. ДЕРЖАВНА АТЕСТАЦІЯ

Назва навчальної дисципліни	Форма державної атестації (екзамен, дипломний проєкт (робота))	Семестр
Дипломна робота (проєкт)	дипл. робота	3

**V. План навчального процесу**

№ з/п	НАЗВА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ	Розподіл за семестрами				Кількість кредитів ЕCTS	Кількість годин							Розподіл аудиторних годин				
		Екзамени	Заліки	Курсові			Загальний обсяг	Аудиторних у тому числі					Самостійна робота	I курс		II курс		
				проекти	роботи			Всього	Лекції	Практичні	Семинарські	Лабораторні		Індивідуальні	Семестри			
															1	2	3	4
													Кількість тижнів в семестрі					
											15	15	8					
<b>1. Цикл загальної підготовки</b>																		
<b>1.1. обов'язкові дисципліни</b>																		
1.01.	Методологія та методика наукових досліджень		1			3	90	30	20		10			60	2			
1.02.	Іноземна мова (за професійним спрямуванням)		1			3	90	30		30			60	2				
1.03.	Педагогіка вищої школи та педагогіка мистецтва в діяльності викладача	1				3	90	30	20		10		60	2				
1.04.	Комп'ютерні технології в мистецтві та мистецькій освіті		2			3	90	30	4	26			60		2			
<b>Всього по п. 1.1.:</b>		<b>1</b>	<b>3</b>			<b>12</b>	<b>360</b>	<b>120</b>	<b>44</b>	<b>56</b>	<b>20</b>		<b>240</b>	<b>6</b>	<b>2</b>			
<b>1.2. Вибіркові дисципліни</b>																		
<b>1.2.1. Дисципліни за вибором ВНЗ</b>																		
<b>1.2.2. Дисципліни вільного вибору студента</b>																		
1.2.2.01	Критика та аналіз творів мистецтва	2				3	90	30	20		10		60		2			
1.2.2.02.	Філософія візуальних мистецтв	2				3	90	30	20		10		60		2			
1.2.2.03	Менеджмент в освіті та мистецтві	3				3	90	30	20		10		60			4		
1.2.2.04.	Менеджмент освітньої діяльності в позашкільних мистецьких закладах	3				3	90	30	20		10		60			4		
<b>Всього по дисциплінам п.1.2.2.:</b>		<b>2</b>				<b>6</b>	<b>180</b>	<b>60</b>	<b>40</b>		<b>20</b>		<b>120</b>		<b>2</b>	<b>4</b>		
<b>Всього по п. 1.2.:</b>		<b>2</b>				<b>6</b>	<b>180</b>	<b>60</b>	<b>40</b>		<b>20</b>		<b>120</b>		<b>2</b>	<b>4</b>		
<b>Разом за розділом (п. 1.):</b>		<b>3</b>	<b>3</b>			<b>18</b>	<b>900</b>	<b>180</b>	<b>84</b>	<b>56</b>	<b>40</b>		<b>720</b>	<b>6</b>	<b>4</b>	<b>4</b>		
<b>2. Цикл професійної підготовки</b>																		
<b>2.1. обов'язкові дисципліни</b>																		
2.1.01.	Методика викладання дисциплін художньо-естетичного циклу у ЗВО та проф. школі	1,2				6	180	60	40	20			120	2	2			
2.1.02.	Рисунок та педагогічний малюнок	2	1			6	180	60	12	48			60	2	2			
2.1.03.	Художні техніки в живописі	1				3	90	30	6	24			60	2				
2.1.04.	Теорія і практика композиції в образотворчому і декоративно-прикладному мистецтві та дизайні	2				3	90	30	6	24			60		2			
<b>Всього по п. 2.1.:</b>		<b>5</b>	<b>1</b>			<b>18</b>	<b>540</b>	<b>180</b>	<b>64</b>	<b>116</b>			<b>360</b>	<b>6</b>	<b>6</b>			
<b>2.2. Вибіркові дисципліни</b>																		
<b>2.2.1. Дисципліни за вибором ВНЗ</b>																		

2.2.1.01.	Історія художньої культури та мистецтва		2		3	90	30	20	10				60		2		
2.2.1.02.	Історія візуальних мистецтв		2		3	90	30	20	10				60		2		
2.2.1.03	Сучасні аспекти образотворчого мистецтва		3		3	90	30	10	20				60			4	
2.2.1.04.	Сучасні аспекти декоративно-прикладного мистецтва та дизайну		3		3	90	30	10	20				60			4	
<b>Всього по дисциплінам п.2.2.1:</b>			<b>2</b>		<b>6</b>	<b>180</b>	<b>60</b>	<b>30</b>	<b>30</b>				<b>120</b>		<b>2</b>	<b>4</b>	
<b>2.2.2. Дисципліни вільного вибору студента</b>																	
2.2.2.	Спеціалізація. Середня освіта (образотворче мистецтво)	3	1		9	270	90	30	60				180	2	2	4	
2.2.2.01.	Малярство	3	1		9	270	90	30	60				180	2	2	4	
2.2.2.02	Графіка	3	1		9	270	90	30	60				180	2	2	4	
2.2.2.03.	Об'ємно-просторова пластика	3	1		9	270	90	30	60				180	2	2	4	
2.2.2.	Додаткова спеціалізація. Середня освіта (декоративно-прикладне мистецтво та дизайн)	3	1		9	270	90	30	60				180	2	2	4	
2.2.2.01	Пластичне мистецтво	3	1		9	270	90	30	60				180	2	2	4	
2.2.2.02.	Декоративно-ужиткове мистецтво	3	1		9	270	90	30	60				180	2	2	4	
2.2.2.03.	Етнодизайн	3	1		9	270	90	30	60				180	2	2	4	
<b>Всього по дисциплінам п.2.2.2:</b>		<b>2</b>	<b>2</b>		<b>18</b>	<b>540</b>	<b>180</b>	<b>60</b>	<b>120</b>				<b>360</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>8</b>	
<b>Всього по п. 2.2:</b>		<b>2</b>	<b>4</b>		<b>24</b>	<b>720</b>	<b>240</b>	<b>90</b>	<b>150</b>				<b>480</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>8</b>	
<b>Разом за розділом (п. 2):</b>		<b>7</b>	<b>5</b>		<b>42</b>	<b>1260</b>	<b>420</b>	<b>154</b>	<b>266</b>				<b>840</b>	<b>10</b>	<b>12</b>	<b>12</b>	
<b>3. Практична підготовка</b>																	
3.01.	Педагогічна практика		2		6	180							180				
3.02.	Науково-педагогічна практика		3		6	180							180				
3.02.	Підготовка магістерської роботи				15	450							450				
3.04.	Атестація				3	90							90				
<b>Разом за розділом (п. 3):</b>			<b>2</b>		<b>30</b>	<b>900</b>							<b>900</b>				
<b>Загальна кількість</b>					<b>90</b>	<b>2700</b>	<b>600</b>	<b>238</b>	<b>322</b>	<b>40</b>			<b>2100</b>	<b>16</b>	<b>16</b>	<b>16</b>	
<b>Кількість годин на тиждень</b>													<b>16</b>				
<b>Кількість екзаменів</b>													<b>9</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>3</b>	
<b>Кількість заліків</b>													<b>10</b>	<b>5</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	
<b>Кількість курсових проєктів</b>													<b>0</b>				
<b>Кількість курсових робіт</b>													<b>0</b>				

Директор інституту  Грицан А.В.

Заступник начальника навчально-методичного відділу  І.Ф.Солонець

Завідувач кафедри  Б.М.Тимків