

**Теми магістерських робіт
кафедри методики викладання образотворчого і декоративно-
прикладного мистецтва та дизайну**

**Заочна форма навчання
2022-2023 н.р.**

Поточнено та затверджено на засіданні кафедри методики викладання
образотворчого і декоративно-прикладного мистецтва та дизайну
(Протокол №3 від 14.11.2022 р.)

<i>№ п/п</i>	<i>Прізвище, ім'я, по-батькові наукового керівника</i>	<i>Теми</i>	<i>Прізвище студента</i>
1.	Доц. Гнатюк М.В.	«Етнодизайн в духовному розвитку учнів в закладах позашкільної освіти»	Старик О. В
2.	Проф. Тимків Б.М.	«Педагогічні методи формування художніх навичок образотворчої діяльності учнів на гурткових заняттях»	Данилич Н. В.
3.	Доц. Корпанюк В.В.	«Декоративно-прикладне мистецтво як чинник фаховій підготовці вчителя образотворчого мистецтва»	Кобута Н.
4.	Доц. Юсипчук Ю.В.	«Декоративне малювання як засіб художнього виховання учнів на гурткових заняттях»	Яцків Л. Ю.
5.	Доц. Гнатюк М.В.	«Інноваційні методи викладання образотворчого мистецтва в закладах позашкільної освіти»	Дмитерко М. В.
6.	Проф. Тимків Б.М.	«Декоративно-прикладне мистецтво як засіб формування художньої культури студентів з фахової підготовки «Середня освіта (Образотворче мистецтво)»	Огринчук О.П.
7.	Доц. Юсипчук Ю.В.	«Педагогічний малюнок як засіб формування художнього розвитку учнів на уроках образотворчого мистецтва»	Круцик Т.П.
8.	Доц. Юсипчук Ю.В.	«Народне декоративно-прикладне мистецтво як чинник формування національної ідентичності учнів у закладах позашкільної освіти»	Круцик І.І.

Завідувач кафедри

проф. Тимків Б. М.