

Теми магістерських робіт
кафедри методики викладання образотворчого і декоративно-прикладного мистецтва та дизайну

Денна форма навчання

2022-2023 н.р.

Затверджено на засіданні кафедри методики викладання образотворчого і декоративно-прикладного мистецтва та дизайну

(Протокол №2 від 01.10.2022 р.)

<i>№ п/п</i>	<i>Прізвище, ім'я, по-батькові наукового керівника</i>	<i>Теми</i>	<i>Прізвище студента</i>
1.	Доц. Юсипчук Ю. В.	«Естетичний розвиток учнів засобами декоративно-прикладного мистецтва на гурткових заняттях»	Войтович І. Р.
2.	Проф. Тимків Б. М.	«Педагогічні форми розвитку практичних умінь декоративно-прикладної діяльності школярів в закладах позашкільної освіти»	Поляруш О. В.
3.	Доц. Юсипчук Ю. В.	«Методика формування творчої особистості учнів на заняттях гуртка з художньої кераміки»	Листюк Д. З.
4.	Доц. Гнатюк М. В.	«Методичні засади творчого розвитку здібностей школярів засобами образотворчого мистецтва»	Берега О. Д.
5.	Проф. Тимків Б. М.	«Інноваційні методи викладання ювелірного мистецтва для майбутніх керівників гуртків, студій»	Городецький В. І.
6.	Доц. Корпанюк В. В.	«Інноваційні технології в процесі навчання школярів на гурткових заняттях з декоративно-прикладного мистецтва»	Гуменюк У. А.
7.	Доц. Гнатюк М. В.	«Особливості організації занять з декоративно-прикладного мистецтва в закладах позашкільної освіти»	Піскунов М. А.

Завідувач кафедри

проф. Тимків Б. М.