

**Теми магістерських робіт (у матеріалі)
кафедри методики викладання образотворчого і декоративно-прикладного
мистецтва та дизайну**

**Денна форма навчання
2023-2024 н.р.**

Затверджено на засіданні кафедри методики викладання образотворчого і
декоративно-прикладного мистецтва та дизайну
(Протокол №2 від 10.10.2023 р.)

<i>№ п/п</i>	<i>Прізвище, ім'я, по- батькові наукового керівника</i>	<i>Теми</i>	<i>Прізвище студента</i>
1	Проф. Тимків Б.М.	Лялька мотанка в традиціях гуцульського вбрання	Миклащук М. В.
2	Проф. Тимків Б.М.	Декоративне панно з трипільськими мотивами (трацтво)	Дутчак Є. В.
3	Проф. Тимків Б.М.	Топірець з елементами гуцульського мистецтва	Гелеван Д. В.
4	Доц. Гнатюк М.В.	Жіноча вишита сорочка в	Браїк Т. М.
5	Доц. Гнатюк М.В.	Петраківський розпис в традиціях українського живопису	Пилипко О. І
6	Доц. Корпанюк В.В.	Чоловіча вишита сорочка в традиціях художніх ремесел Покуття	Дяків Р. І.
7	Доц. Дяків М.В.	Декоративна рельєфна рама в техніці художнього різьблення	Білик Р. В.
8	Доц. Гнатюк М.В.	Жіноча вишивка з елементами мережки	Дубчак Н. В.
9	Доц. Дяків М.В.	Папа адрес з мотивами Гуцульщини (дереворізьблення)	Корпанюк С. В.

Завідувач кафедри

проф. Тимків Б.М.