

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
ПРИКАРПАТСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ  
ІМЕНІ ВАСИЛЯ СТЕФАНІКА**



**Навчально-науковий інститут мистецтв**

**Кафедра методики викладання образотворчого і декоративно-прикладного  
мистецтва та дизайну**

**СИЛАБУС  
ОСВІТНЬОГО КОМПОНЕНТА  
«Мистецтво в культурі сучасності»**

Рівень вищої освіти – перший (бакалаврський)  
Освітня програма Середня освіта «Образотворче мистецтво»  
Спеціальність 014 «Середня освіта»  
Спеціалізація: 014.12 «Образотворче мистецтво»  
Галузь знань 01 Освіта/Педагогіка

Затверджено на засіданні кафедри  
Протокол № 1  
від «2» вересня 2024 р.

м. Івано-Франківськ – 2024 р.

| 1. Загальна інформація                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                            |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|
| Назва освітнього компонента                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Мистецтво в культурі сучасності                                                            |
| Викладач (-і)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Юсипчук Юрій Володимирович                                                                 |
| Контактний телефон Викладача                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | +38 0679875624                                                                             |
| Е-mail викладача                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | yurii.yusypchuk@pnu.edu.ua                                                                 |
| Формат освітнього компонента                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | офлайн/онлайн                                                                              |
| Обсяг освітнього компонента                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 3 кредити ЄКТС, 90 годин                                                                   |
| Посилання на сайт дистанційного навчання                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <a href="https://d-learn.pnu.edu.ua/index.php?">/https://d-learn.pnu.edu.ua/index.php?</a> |
| Консультації                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Четвер, 15.00-16.00                                                                        |
| 2. Анотація до освітнього компонента                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                            |
| <p>Вивчення освітнього компоненту сприяє розумінню місця історичного досвіду в контексті розвитку сучасної творчої особистості, важливості розвитку освіченого громадянина суспільства. Історична обумовленість змісту й форми сучасних мистецьких творів залежно від зміни соціальних умов виконує активну виховну функцію. Досвід митців сучасного світового мистецтва є важливим у розвитку і творчій діяльності обдарованої молоді, поглиблене вивчення цього курсу сприяє розширенню та удосконаленню світогляду студентів.</p> <p>Окреслене коло питань є важливим для засвоєння та набуття практичних навичок студентами, що навчаються за спеціальністю 014 «Середня освіта».</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                            |
| 3. Мета та цілі освітнього компонента                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                            |
| <p><b>Метою</b> вивчення освітнього компоненту є розкриття змісту основних положень теорії курсу спрямованого на формування у студентів базових знань з історії світового мистецтва ХХ ст., а саме модернізму та постмодернізму, ознайомлення з культурними доробками митців провідних країн світу, шедеврами мистецтва, історією їх створення.</p> <p><b>Основними цілями</b> вивчення дисципліни є формування у студентів здатності самостійно проводити аналіз мистецького періоду, явища, твору, розкривати суть, робити висновки щодо матеріалу. Ознайомити студентів з основними еволюційними фазами світового образотворчого мистецтва, шедеврами образотворчого мистецтва світу, стильовими особливостями мистецтва, творчістю провідних художників. Також передбачено виконання мистецького аналізу певного художнього явища, об'єкту чи предмету, в якому важливим є робота з джерелами. На практичних заняттях студент здобуває навички опису та аналізу, як методів роботи, завдяки яким фіксує, ідентифікує художній твір або митця згідно стильового напрямку періоду тощо. В творчій роботі студенти повинні навчитись застосовувати здобуте світоглядне мислення з метою візуалізації авторських робіт.</p> |                                                                                            |
| 4. Програмні компетентності та результати навчання                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                            |

**Інтегральна компетентність.**

Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми у галузі образотворчої та освітньої діяльності або у процесі навчання, що передбачає застосування певних теорій та методів відповідної науки і характеризується комплексністю та невизначеністю умов.

**Загальні компетентності.**

ЗК 1. Здатність письмово й усно спілкуватися (комунікувати) українською - державною мовою; здатність реагувати мовними засобами на повний спектр соціальних і культурних явищ у навчанні і на практиці; здатність використовувати засоби художньої виразності у сучасному полікультурному просторі.

ЗК 4. Здатність ефективно формувати комунікаційну стратегію в загальноосвітньому процесі, працювати в команді з дотриманням етичних норм і цінностей сучасного мультикультурного суспільства, діяти соціально відповідально, толерантно та коректно.

**Фахові компетентності.**

ФК 6. Здатність до творчої, художньо-педагогічної, організаторської та художньо-естетичної діяльності, спрямованої на духовний і культурний розвиток особистості.

ФК 10. Здатність керувати художньо-творчою діяльністю учнів, враховуючи їх вікові та індивідуальні особливості.

ФК 11. Здатність до виявлення творчих здібностей дитини, засобами діагностики навчальних та художньо-творчих досягнень учнів та прогнозування їх особистісного розвитку.

ФК 12. Здатність застосовувати образотворче мистецтво як засіб естетичного виховання школярів.

**Програмні результати навчання****Знання та розуміння.**

ПРН 1. Вміння вирішувати нестандартні проблем та завдань в галузі професійної діяльності або у процесі навчання, що потребують інтегрованих знань застосування певних теорій і методів відповідної науки.

ПРН 3. Знання етапності процесу формування уявлень про сутність, види та жанри мистецтва; оперування системою мистецьких знань, художньо-естетичних понять і категорій, необхідних для викладання образотворчих дисциплін у школі та позашкільних закладах.

**Застосування знань та розумінь.**

ПРН 5. Вміння використовувати власні знання в процесі освітньо-практичної діяльності. ПРН 6. Формування художньої компетентності школяра: знання, уміння, досвід, особистісні якості для успішної художньої діяльності усвідомлюючи відповідальність за її результати.

ПРН 8. Формування емоційно-естетичного рівня, культури почуттів, виховання естетичного сприйняття дійсності та особистісно-ціннісного ставлення до мистецтва.

ПРН 9. Розвиток загальних творчих здібностей; стимулювання образного мислення, формування навичок художньої самоосвіти розвинену особистість.

ПРН 12. Уміння здійснювати усний, письмовий та тестовий контроль на заняттях, планування та корекцію результатів навчання, творчого розвитку; вести облік результатів контролю знань, умінь та навичок.

**Формування суджень.**

ПРН 13. Здатність керувати художньо-творчою діяльністю учнів, враховуючи їх вікові та індивідуальні можливості, спонукати до самореалізації та самовдосконалення.

**5. Організація навчання****Обсяг освітнього компонента**

|             |                          |
|-------------|--------------------------|
| Вид заняття | Загальна кількість годин |
|-------------|--------------------------|

|                              |                      |                     |                            |
|------------------------------|----------------------|---------------------|----------------------------|
| Лекції                       | 26                   |                     |                            |
| Практична робота             | 4                    |                     |                            |
| Самостійна робота            | 60                   |                     |                            |
| Ознаки освітнього компонента |                      |                     |                            |
| Семестр                      | Спеціальність        | Курс (рік навчання) | Нормативний/<br>вибірковий |
| 8                            | 014 «Середня освіта» | 4                   | нормативний                |

#### Тематика освітнього компонента

| Тема                                                                | кількість год. |           |      |
|---------------------------------------------------------------------|----------------|-----------|------|
|                                                                     | лекції         | практичні | сам. |
|                                                                     |                | заняття   | роб. |
| Тема 1. Загальна характеристика сучасного мистецтва (часові рамки). | 2              |           |      |
| Тема 2. Теорія мистецтва.                                           | 4              |           |      |
| Тема 3. Передісторія формування сучасного мистецтва.                | 4              |           |      |
| Тема 4. Візуальне мистецтво в напрямках модернізму.                 | 4              | 2         | 15   |
| Тема 5. Мистецтво постмодернізму другої половини XX століття.       | 4              |           | 15   |
| Тема 6. Сучасні технології в мистецтві.                             | 2              |           | 15   |
| Тема 7. Нові тенденції у розвитку сучасного мистецтва.              | 2              | 2         | 15   |
| Тема 8. Українське сучасне мистецтво.                               | 4              |           |      |

#### 6. Система оцінювання освітнього компонента

|                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                           |
|---------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Загальна система оцінювання освітнього компонента | Вид контролю – екзамен.<br>Максимальна кількість балів – 100.<br>Практичні заняття – 20 балів,<br>Письмові роботи – 30 балів,<br>Тестування – 10 балів,<br>Контрольна робота – 10 балів,<br>Самостійна робота / індивідуальне/творче завдання – 30 балів. |
| Вимоги до письмових робіт                         | Письмові роботи – 30 балів,<br>Самостійна робота – 20.                                                                                                                                                                                                    |
| Практичні заняття                                 | Максимальна оцінка – 100 балів.                                                                                                                                                                                                                           |
| Умови допуску до підсумкового контролю            | Виконання 50 % завдань                                                                                                                                                                                                                                    |
| Підсумковий контроль                              | Форма контролю - екзамен;<br>Форма здачі – в письмовій формі.                                                                                                                                                                                             |

#### 7. Політика освітнього компонента

1. Викладання курсу та взаємодія із здобувачем вищої освіти ґрунтуються на ряді положень та принципів академічної доброчесності, що регламентують діяльність здобувачів вищої освіти та науково-педагогічних працівників: Кодекс честі Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника; Положення про Комісію з питань етики та академічної доброчесності Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника; Положення про

запобігання академічному плагіату в Прикарпатському національному університеті імені Василя Стефаника.

Ознайомитися з цими положеннями та документами можна за посиланням

<https://pnu.edu.ua/положення-про-запобігання-плагіату/>

2. Пропуски практичних занять відпрацьовуються. Здобувач вищої освіти зобов'язаний відпрацювати пропущене заняття відповідно до «Порядку організації та проведення оцінювання успішності здобувачів вищої освіти Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника» (введено в дію наказом ректора № 799 від 26.11.2019 р.; із внесеними змінами наказом № 309 від 19 травня 2023 р.).

3. Порядок та організація контролю знань здобувачів вищої освіти визначаються «Положенням про організацію освітнього процесу та розробку основних документів з організації освітнього процесу в Прикарпатському національному університеті імені Василя Стефаника» введеного в дію наказом ректора № 447 від 24 липня 2015 р.; із внесеними змінами наказом ректора № 417 від 03 липня 2023 р.) [https://nmv.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/118/2023/08/polozgenia-pro-osp\\_7-redaktsia.pdf](https://nmv.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/118/2023/08/polozgenia-pro-osp_7-redaktsia.pdf) та «Порядку організації та проведення оцінювання успішності здобувачів вищої освіти Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника» (введено в дію наказом ректора № 799 від 26.11.2019 р.; із внесеними змінами наказом № 309 від 19 травня 2023 р.) <https://nmv.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/118/2023/05/otzinnuvannja-uspishnosti.pdf>.

4. Неформальна освіта зараховується згідно «Положення про визнання результатів навчання, здобутих шляхом неформальної освіти в Прикарпатському національному університеті імені Василя Стефаника» <https://nmv.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/118/2022/11/neformalna-osvita.pdf>

## **8. Рекомендована література**

### **Основна література:**

1. Арнольд Д. Коротка книжка про мистецтво / перекл. Світлана Орлова. Харків: Фабула, 2021. 192 с.
2. Голуб О. Є. Теоретичне підґрунтя мистецьких творів сучасності. *Український мистецтвознавчий дискурс*. 2022. № 1. С. 22–27. URL: <https://doi.org/10.32782/uad.2022.1.2>
3. Історія зарубіжного мистецтва : навч.-метод. посіб. Ч 1 / О. Г. Панфілова, Н. В. Рублевська, І. І. Тарасюк. Тернопіль: ТНПУ, 2016. 133 с.
4. Історія мистецтв: конспект лекцій / укладач С. І. Побожій. Суми: Сумський державний університет, 2021. 70 с.
5. Коляда І. Казимир Малевич. Київ: Фоліо, 2018. 128 с.
6. Пасічний А. М. Образотворче мистецтво. Словник-довідник. Тернопіль: Навчальна книга – Богдан, 2003. 216 с.
7. Фартінг Стівен Історія мистецтва від найдавніших часів до сьогодення / перек. К. Грицайчук, Ю. Єфремов, О. Ларікова, А. Пітик, Ю. Сироїд. Київ: Vivat, 2019. 576 с.
8. Ходж А. Історія мистецтва. Живопис від Джотто до наших днів. Київ: Віват, 2012. 208 с., іл.
9. Чериш Лі Ключові події в мистецтві. Київ: BookChef, 2020. 176 с.
10. Шевнюк О. Л. Історія мистецтв: навч. посіб. Київ: Освіта України, 2015. 451 с.: іл.

### **Додаткова література:**

1. Тюрменко І.І., Горбула О.Д. Культурологія: теорія та історія культури: навч. посіб. Київ: Центр навчальної літератури, 2004. 368 с.
2. Модернізм. Літературознавча енциклопедія : у 2 т. / авт.-уклад. Ю. І. Ковалів. Київ: ВЦ «Академія», 2007. Т. 2: М – Я. С. 64-67.

**Викладач:** Юсипчук Юрій Володимирович,

доцент кафедри методики викладання  
образотворчого і декоративно-прикладного  
мистецтва та дизайну